

## DRÄNGEN SOM SPELA' PÅ KLAVER

Långsamt

Efter Jödde i Göljaryd

The musical score is written on three staves in G minor, 2/4 time. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes.

En vi - sa vill jag sjunga, fast tå - rar till - rar  
ner, och det var om den dräng - en, som  
spe - la på kla - ver, som spe - la på kla - ver. —

Han spelade så länge, han spelade så väl,  
han spelade så länge, tills gud han tog hans själ,  
till gud han tog hans själ.

Då kom där ifrån himla två vita duvor ner,  
men när dom sen flög oppåt, så sa dom, de va tre.  
Och då var de väl tre.

Den första va en ängel, den andra Sankte Per,  
den tredje va den drängen som spela' på klaver,  
som spela på klaver.